

Concerts de l'Orchestre Symphonique de la NHK, Tokyo, dirigés par Evgueni Svetlanov, 1993-2000

Sauf indication contraire, ces concerts ont eu lieu soit aux NHK Hall et Orchard Hall de Shibuya, Tokyo soit au Suntory Hall de Minato, Tokyo.

22, 23.1.1993

Bach, Air de la Suite n° 3 pour orchestre

Mozart, Symphonie n° 34

Tchaïkovski, Symphonie n° 4

28, 29.1.1993

Brahms, Symphonie n° 3

Beethoven, « La Consécration de la maison », ouverture

Bruch, Concerto pour violon et orchestre (*T. Kato*)

3, 4.2.1993

Moussorgski, Prélude à l'acte IV de l'opéra « La Khovanchtchina »

Tchaïkovski, Concerto n° 2 pour piano et orchestre (*S. Cherkassky*)

Kalinnikov, Symphonie n° 1

22, 23, 24, 26, 27.12.1995

Beethoven, Symphonie n° 9 (*S. Sato, K. Nagai, T. Ichihara, M. Tatara, Chœur de l'Ecole de musique Kunitachi*)

5, 6.9.1997

Tchaïkovski, Marche slave

Tchaïkovski, Concerto n° 1 pour piano et orchestre (*H. Nakamura*)

Tchaïkovski, Symphonie n° 5

11, 12.9.1997

Mahler, Symphonie n° 7 « Chant de la nuit »

17, 18.9.1997

Glazounov, Poème lyrique

Glazounov, Concerto pour violon et orchestre (*A. Suwanai*)

Stravinsky, L'Oiseau de feu (suite, 1945)

11, 12.2.1999

Mahler, Symphonie n° 6 « Tragique »

17, 18, 20 (Nagoya).2.1999

Prokofiev, Concerto n° 2 pour piano et orchestre (*N. Petrov*)

Beethoven, Symphonie n° 6 « Pastorale »

26, 27.2.1999

Tchaïkovski, Roméo et Juliette

Svetlanov, Poème pour violon et orchestre (*T. Kato*)

Glinka, Ouverture de l'opéra « Rouslan et Loudmila »

Moussorgski, Introduction et Polonaise de l'opéra « Boris Godounov »

Rimski-Korsakov, Capriccio espagnol
Borodine, Danses polovtsiennes de l'opéra « Le Prince Igor »

15.9.2000

Tchaïkovski, Polonaise de l'opéra « Eugène Oneguine »

Tchaïkovski, Sérénade pour cordes

Tchaïkovski, Symphonie n° 6 « Pathétique »

20, 21, 23 (Kamakura).9.2000

Bruch, Concerto pour violon et orchestre (*D. Kashimoto*)

Rachmaninov, Symphonie n° 2

28, 29.9. et 1 (Ashikaga).10.2000

Mahler, Symphonie n° 5

6, 7.10.2000

Tchaïkovski, Suites de ballet « Casse-Noisette », « Le Lac des cygnes » et « La Belle au bois dormant »

12.10.2000

Mozart, Concerto n° 5 pour violon et orchestre (*M. Hori*)

Beethoven, Symphonie n° 3 « Eroica »