

Концерты ГАСО

Названия выдающихся абонементов

- «Образы» («уголок Франции»)
- «Ещё один уголок Франции»
- «Море»
- «Птицы»
- «Музыка США»
- «Уголок Испании»
- «Космос»
- «Ритмы Испании»
- «Друзья встречаются вновь»
- «Шлягеры уходящего века»
- «Шедевры западно-европейской музыки»
- «Музыка скорби и печали»
- «Любовь и смерть»
- «Вечер еврейской музыки»

Выдающиеся Ораториальные циклы

Танеев	– По прочтению псалма
Танеев	– Иоанн Дамаский
Кастальский	– Братское поминовение
Прокофьев	– Александр Невский
Прокофьев	– Музыка к к/ф «Иван Грозный»
Лист	«Христос»

Шедевры зарубежной музыки

1. Элгар - Сновидения Геронтиуса (оратория)
2. Родригес - Концерт для гитары с оркестром «Аранхуэз»
Солист - Х.Иепес (Испания)
3. Вилла Лобос - «В лесах Амазонки» (оратория для солистов и хора с оркестром)
4. Вилла Лобос - Шорос № 10 для хора и оркестра
5. Нюстрем - Симфония «Море»
6. Альфен - Симфония №4
7. Оннегер - Жанна д'Арк на костре

АБОНЕМЕНТ 1992-93гг.

«Образы»

1. «Уголок Франции»

Дебюсси	- «Маленькая сюита»
Равель	- «Шехерезада» (вокальный цикл)
Форе	- «Пробуждение»
Шоссон	- «Время сирени» (пьеса для оркестра)
Дюка	- Симфония №1 (1-ое исполнение в России)
Солистка	- Н.Герасимова (2)

2. «Друзья встречаются вновь»

Владигеров	- Вардар, рапсодия
Кодай	- Танцы Галанты для симфонического оркестра
Рогальский	- Три румынских танца
Энеску	- Рапсодия № 1

3. «Море»

Чюрленис	-«Море» (симфоническая поэма)
Глазунов	-«Море» (фантазия для симфонического оркестра)
Римский-Корсаков	-«Из Гомера» (симфоническая поэма)
Дебюсси	-«Море» (три симфонических эскиза)

4. «Птицы»

Гайдн	-Симфония «Курица»
Равель	-«Моя мать - гусыня» (сюита)
Стравинский	-«Жар-птица», сюита из балета

5. «Космос»

Моцарт	-Симфония «Юпитер»
Холст	-Планеты симфоническая сюита (1-ое исполнение в России)

Сезон 1994 -95гг.

1. Вечер музыки Иоганна Себастьяна Баха

И.С.Бах	- 6 Бранденбургских концертов
И.С.Бах	- 5 сюит для оркестра
И.С.Бах	- Инструментальные концерты для 1,2,3 скрипок

2. «Вечер музыки Жоржа Бизе»

Ж.Бизе	- Симфония «Юношеская»
Ж.Бизе	- Две сюиты из музыки к драме А.Доде «Арлезианка» Сюита «Детские игры»
Ж.Бизе	- Увертюра и антракты из оперы «Кармен»

3. «Еще один уголок Франции»

Дюка	- «Пэри» (хореографическая поэма)
Дебюсси	- «Иберия» (из цикла «Образы»)
Равель	- «Могилы Куперена» (пьеса для оркестра)
Руссель	- «Вакх и Ариадна» (сюита из балета)

4. Густав Малер

Малер	- Третья симфония для меццо-сопрано, хора и орк. Солистка - Н.Герасимова
-------	---

5. Е.Светланов (Авторский вечер)

Е.Светланов	- Симфония си минор, камерные сочинения для скрипки (сонатины, скерцо) романсы на стихи Щипачева Солисты: Н.Герасимова Э.Грач (скрипка) С.Яковенко (баритон) Г.Светланов (ф-но)
-------------	---

Сезон 1995-96 гг.

1.

Малер - Вторая симфония для сопрано, контральто, смешанного хора и оркестра
Худ. рук. хора - Л.Ермакова
Солисты: - Н.Герасимова
О. Александрова

2.

Ипполитов-Иванов - «Мцыри» (симфоническая поэма)
Глиэр - Концерт для голоса с оркестром
Солистка - Г.Бойко
Малер - Симфония №4
Солистка - Н.Герасимова

3.

Де Фалья - «Треуголка» (сюита из балета)

4.

Де Фалья - «Любовь- волшебница» (сюита из балета)
Солистка - С. Александрова
Г. Малер - Пятая симфония
А. Шенберг - «Просветленная ночь» (пьеса для струнного оркестра)
Р. Штраус - «Жизнь героя» (симфоническая поэма)

Сезон 1996-1997 г

1.

Шостакович Симфония №9
Брукнер Симфония №9

2. «Вечер еврейской музыки»

Прокофьев - Увертюра на еврейские темы
Шостакович - «Из еврейской народной поэзии» - вокальный цикл
Солисты: Г.Бойко Г.Борисова А.Мартынов

Блох-Стасепич - «Баал-Шем» для струнного оркестра
Светланов - Рапсодия №2

3. Игорь Стравинский

- «Поцелуй феи» (балет)
- «Петрушка» (балет, редакция 1911г.)

Сезон 1999г.

Ф.Лист

Христос (оратория для солистов хора и оркестра)

Солисты: Г.Бойко

О.Александрова

А.Мартынов

Д.Транезников

Хор Академии Хорового искусства и/у В.Попова

ЦИКЛЫ

Бетховен

- Девять симфоний

Брамс

- Четыре симфонии

Малер

- Десять симфоний

Мяковский

- Двадцать семь симфоний