

**Festival « Univers – Svetlanov ! »
Crazy Weekend
10-11 novembre 2018**

МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ
ИМЕНИ П.И. ЧАЙКОВСКОГО

10
НОЯБРЯ
11
2018

БЕЗУМНЫЙ WEEKEND
К 90-летию МАЭСТРО

ФЕСТИВАЛЬ

**ВСЕЛЕННАЯ –
СВЕТЛАНОВ!**

www.svetlanov-evgeny.com

13 КОНЦЕРТОВ
ВСЕ ЗАЛЫ КОНСЕРВАТОРИИ

**Concerts et événements dans toutes les salles du
Conservatoire Tchaïkovsky de Moscou**

Programme de concerts

10 novembre 2018

Grande Salle

12h00

Concert n°1 – « A la mémoire d'un grand artiste » - 50 min.

Vadim Repin, violon

Alexandre Kniazev, violoncelle

Andrei Korobeinikov, piano

Tchaïkovsky : Trio pour cordes et piano en la mineur opus 50 "À la mémoire d'un grand artiste"

19h00

Concert n°5 – « Hommage à Evgeny Svetlanov » - 2h avec entracte

Dmitri Makhtin, violon

Alexandre Kniazev, violoncelle

Orchestre national symphonique d'État de Russie Evgeny Svetlanov

Lio Kuokman, direction

Svetlanov : Poème pour violon et orchestre, dédié à la mémoire de D. Oïstrakh

Bloch : Schelomo, rhapsodie hébraïque pour violoncelle et orchestre

Bruch : Kol Nidrei, pour violoncelle et orchestre, opus 47

Stravinsky : Petrouchka, suite symphonique, version 1947

10 novembre 2018

Petite Salle

15h00

Concert n°3 – « Souvenir » – 1h

Capella d'État de Russie Alexander Yurlov

Gennady Dmitriak, direction

Svetlanov : Souvenirs, postlude pour chœur a cappella dédié à la mémoire d'Alexander Yurlov

Sviridov : Trois chœurs pour la musique de scène "Tsar Fiodor Ioannovich" d'A. Tolstoï

Sviridov : Cinq chœurs sur les textes des poètes russes :

« Un soir bleu » sur la poésie de S. Essenin

« Le fils a rencontré son père.. » sur la poésie d'A. Prokofiev

« La chanson est née... » sur la poésie de S. Orlov

« Troupeau » sur la poésie de S. Essenin

Sviridov : « La Guirlande de Pouchkine » sur la poésie d'A. Pouchkine

« Le matin d'hivers »

« On sonne l'aube... »

« Natacha »

« Corneille mantelée »

17h30

Concert n°4 - « Un léger souffle d'Amérique » - 1h

Andrea Fallico, clarinette

Christie Julien, piano

Andrei Korobeinikov, piano

Rachmaninov : Suite n°1 pour deux pianos opus 5 "Fantaisie-tableaux"

Gershwin : Trois préludes

John Novacek : Four Rags for Two Jons

Artie Shaw : Concerto pour clarinette, transcription pour clarinette et piano

Bernstein : Extraits de « West Side Story »

- Jet's Song, Something's Coming (transcription pour clarinette et piano)

- Maria

10 novembre 2018

Petite Salle (suite)

21h30

Concert n°5 – « Passions » - 1h

Yana Ivanilova, soprano

Ellina Pak, alto

Boris Berezovsky, piano

Alexandre Roudine, violoncelle

Michael Guttman, violon

Grigory Krotenko, contrebasse

Medtner : "Sonate-Réminiscenza" opus 38 n°1

Medtner : Trois Romances

« Chanteur » sur la poésie d'A. Pouchkine

« Epitaphe » sur la poésie d'A. Belyï

« Papillon » sur la poésie d'A. Fet

Svetlanov : Trois romances sur la poésie de S. Chtchipatchiov

« A son amour »

« Je t'aime »

« Pluie de printemps »

Svetlanov : « Au milieu d'un bal bruyant » sur la poésie de A. K. Tolstoï

Svetlanov : « Dans le champ », sur la poésie d'A. Pouchkine

Arvo Pärt : « Fratres » pour violon et piano

Schubert : Quintette pour cordes et piano en la majeur D. 667, « La Truite »

Thema e variazioni : Andantino – Allegretto en ré majeur

10 novembre 2018

Salle Rachmaninov

13h30

Concert n°2 – « Ma France » - 1h

Oksana Sidiaguina, harpe

Orchestre du Conservatoire de Moscou

Roberto Fores Veses, direction

Svetlanov : Variations russes pour harpe et orchestre à cordes

Fauré : Pelléas et Mélisande, opus 80

Bizet : Symphonie en ut majeur

11 novembre 2018

Grande Salle

12h00

Concert n°7 – « Les cercles du mémoire » – 55 min.

Dmitri Makhtin, violon

Alexandre Roudine, violoncelle

Orchestre du Conservatoire Tchaïkovsky de Moscou

Kalle Kuusava, direction

Elgar : The Dream of Gerontius, prélude

René Koering : Les cercles de la mémoire, pour violon, violoncelle et orchestre (création mondiale dédié à Evgeny Svetlanov)

Ravel : Daphnis et Chloe, suite n°2

18h00

Concert n°11 – « La Voix du destin » – 1h30 avec entracte

Vadim Repin, violon

Ekaterina Morozova, soprano

Vsevolod Grivnov, ténor

Piotr Migunov, basse

Capella d'État de Russie Alexander Yurlov

Orchestre national symphonique d'État de Russie Evgeny Svetlanov

Robert Trevino, direction

Svetlanov : L'Aube sur les champs, tableau symphonique

Prokofiev : Concerto pour violon et orchestre n°2 en sol mineur opus 63

Rachmaninov : Les Cloches, poème pour orchestre symphonique, chœur et solistes, d'après Edgar Poe opus 35

11 novembre 2018

Grande Salle (suite)

21h00

Concert n°13 – 2h avec entracte

1^{ère} Partie – « Le rendez-vous n'a pas eu lieu... » – 35 min.

Boris Berezovsky, piano

Orchestre national symphonique d'État de Russie Evgeny Svetlanov

Tchaïkovsky : *Concerto pour piano et orchestre n°1 en si bémol mineur opus 23*

2^{ème} Partie – « Hommage à la Planète Svetlanov » – 52 min.

Dmitri Makhtin, violon

Alexandre Kniazev, violoncelle

Boris Berezovsky, piano

Rachmaninov : *Trio élégiaque pour cordes et piano n°2 en ré mineur opus 9 « À la mémoire d'un grand artiste »*

11 novembre 2018

Petite Salle

13h30

Concert n°8 – « Chants et Danses de la mort » - 1h

Alexandre Kniazev, violoncelle

Andrei Korobeinikov, piano

Marina Domachenko, mezzo-soprano

Rachmaninov : Sonate pour violoncelle et piano en sol mineur opus 19

Moussorgski : « Chants et Danses de la mort » pour mezzo-soprano et piano

16h30

Concert n°10 – « La promesse » – 1h

Quatuor Borodine, quatuor à cordes

Borodine : Quatuor n°2 en ré majeur

Miaskovsky : Quatuor à cordes n°13 opus 86

Svetlanov : Valse du Quatuor à cordes

11 novembre 2018

Salle Rachmaninov

15h00

Concert n°9 – « Svetlanov – compositeur » - 1h

Dmitri Makhtin, violon

Elina Pak, alto

Julia Siciliano, piano

Leonid Gourevitch, piano

Quintet à vent du Conservatoire de Moscou

Musique de chambre d'Evgeny Svetlanov

20h00

Concert n°12 – « L'Homme-Univers » (Jazz en hommage à Svetlanov) – 1h

Yaron Herman, piano

Jazz, improvisations sur le thème de Svetlanov

Masterclasses

Avec l'Orchestre national symphonique d'État de Russie Evgeny Svetlanov
et l'Orchestre du Conservatoire Tchaïkovsky de Moscou

Date à préciser 2018 Salle Rachmaninov

2 master-classes de Robert Trevino avec l'Orchestre du Conservatoire de Moscou

Robert Trevino – chef d'orchestre, Lauréat du Concours International de Chefs d'Orchestre Evgeny Svetlanov 2010, Directeur musical de l'Orchestre l'Euskadi (Pays Basque), Chef associé de l'Orchestre symphonique de Cincinnati, il se produit régulièrement avec le l'Orchestre symphonique de Boston, les Orchestres philharmoniques de Los Angeles, St. Petersburg, l'Orchestre philharmonique de Suwon du Corée du Sud, l'Orchestre national de Montpellier, le Sinfonia Varsovia, l'Orchestre national symphonique d'Etat de Russie Evgeny Svetlanov, etc.

10 novembre 2018 Grande Salle

2 master-classes d'Alexander Vedernikov avec l'Orchestre national d'Etat de Russie Evgeny Svetlanov

Alexandre Vedernikov – chef d'orchestre, diplômé du Conservatoire de Moscou, Chef principal de l'Orchestre symphonique d'Odense (Danemark), Chef principal de l'Opéra Royal Danois, ex-Directeur musical et Chef principal du Théâtre Bolchoï de Moscou (Russie), il est l'un des meilleurs chefs actuels de concerts et d'opéra.

Hall de la Grande Salle, Hall de la Salle Rachmaninov

Expositions et animations

- Exposition « L'Anthologie des enregistrements d'Evgeny Svetlanov »
- Exposition « Evgeny Svetlanov – compositeur »
- L'exposition du Musée de Moscou
- Kiosque musical avec les étudiants du Conservatoire de Moscou
- Ventes des livres et des enregistrements de Maestro Svetlanov

Salle Miaskovsky

Enregistrements vidéo légendaires d'Evgeny Svetlanov

- Diffusion des enregistrements des concerts et spectacles avec Evgeny Svetlanov
- Diffusion des documentaires

Salle Miaskovsky

Un coin de souvenirs

Tamara Siniavskaïa (mezzo-soprano)

René Koering (compositeur, ex-directeur musical de Radio France et ex-Président du Festival Radio France-Montpellier, ex-directeur de l'Opéra de Montpellier)

Valentin Terniavsky (pianiste)

Marina Domachenko (mezzo-soprano)

Alexandre Kniazev (violoncelle)

Valentine Gaft (artiste comédien émérite de Russie)

Alexandre Vedernikov (chef d'orchestre principal de l'Opéra Royal Danois)

Quatuor Borodine
