

ФЕСТИВАЛЬ «ВСЕЛЕННАЯ – СВЕТЛАНОВ!»
(Безумный weekend)
10-11 ноября 2018



Концерты и события во всех Залах Московской консерватории

ПРОГРАММА КОНЦЕРТОВ

10 ноября 2018

Большой зал

12ч00

Концерт №1 – «Памяти великого художника» - 50 мин.

Вадим Репин, скрипка

Александр Князев, виолончель

Андрей Коробейников, фортепиано

Чайковский: Трио Памяти великого художника, ля минор, опус 50

19ч00

Концерт №5 – «Посвящение» - 2ч с антрактом

Дмитрий Махтин, скрипка

Александр Князев, виолончель

Государственный академический симфонический оркестр России им. Е.Ф. Светланова

Лео Куокман, дирижер

Светланов: Поэма для скрипки с оркестром (светлой памяти Д. Ойстраха)

Блох: Шеломо, еврейская рапсодия для виолончели с оркестром

Брух: Кол Нидрей, для виолончели с оркестром, опус 47

Стравинский: Петрушка, сюита для балета (версия 1947 года)

10 ноября 2018

Малый зал

15ч00

Концерт №3 – «Воспоминание» – 1ч

Государственная академическая хоровая капелла России имени А. А. Юрлова

Геннадий Дмитриак, дирижер

Светланов: «Воспоминание», постлюдия для хора a cappella (светлой памяти А. Юрлова)

Свиридов: Три хора из музыки к трагедии А.К. Толстого «Царь Федор Иоаннович»

«Молитва»

«Любовь святая»

«Покаянный стих»

Свиридов: Пять хоров на слова русских поэтов

«Вечером синим» на слова С. Есенина

«Повстречался сын с отцом» на слова А. Прокофьева

«Как песня родилась» на слова С. Орлова

«Табун» на слова С. Есенина

Свиридов: «Пушкинский венок» (концерт для хора)

«Зимнее утро»

«Зорю бьют»

«Наташа»

«Стрекотунья-белобока»

17ч30

Концерт №4 – «Легкое дыхание Америки» - 1ч

Андреа Фаллико, кларнет

Кристи Жюльен, фортепиано

Андрей Коробейников, фортепиано

Рахманинов: Фантазия, сюита для двух фортепиано №1, опус 5

Гершвин: Три Прелюдии

Джон Новачек: Four Rags for Two Jons

Арти Шоу: Концерт для кларнета, транскрипция для кларнета и фортепьяно

Бернстайн: «Вестсайдская история», сюита для двух фортепиано

- Jet's Song, Something's Coming, аранжировка Р.Штольцмана

- Maria

10 ноября 2018

Малый зал (продолжение)

21ч30

Концерт №6 – «Увлечения» – 1ч

Яна Иванилова, сопрано

Борис Березовский, фортепиано

Микаэль Гутман, скрипка

Элина Пак, альт

Александр Рудин, виолончель

Григорий Кротенко, контрабас

Метнер : «Соната-Воспоминание» опус 38

Метнер: Три романса

 «Певец» на стихи А.С. Пушкина

 «Эпитафия» на стихи А. Белого

 «Бабочка» на стихи А. Фета

Светланов: Три романса на стихи Степана Щипачёва

 «Своей Любви»

 «Люблю тебя»

 «Весенний дождь»

Светланов: «Средь шумного бала» на слова А.А. Толстого

Светланов: «В поле чистом», стихи А.С. Пушкина

Арво Пярт: «Фратрес» для скрипки и фортепиано

Шуберт: Квintет для струнных и фортепиано «Форель», ля мажор D. 667

 Тема с вариациями: Andantino –Allegretto

10 ноября 2018

Рахманиновский зал

13ч30

Концерт №2 – «Любимая Франция» – 1ч

Оксана Сидягина, арфа

Оркестр Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

Роберто Форес Весес, дирижер

Светланов: Русские вариации для арфы и струнного оркестра

Форе: Сюита «Пеллеас и Мелизанда», опус 80

Бизе: Симфония до мажор

11 ноября 2018

Большой зал

12ч00

Концерт №7 – «Кольца памяти» – 55 мин.

Дмитрий Махтин, скрипка

Александр Рудин, виолончель

Оркестр Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского

Калле Куусава, дирижер

Элгар: Сновидение Геронтиуса, прелюдия

Рене Кёринг: «Кольца памяти» для скрипки, виолончели и симфонического оркестра (преьера, посвящается Евгению Светланову)

Равель: Дафнис и Хлоя, сюита №2

18ч00

Концерт №11 – «Голос судьбы» – 1ч30 с антрактом

Вадим Репин, скрипка

Екатерина Морозова, сопрано

Всеволод Гривнов, тенор

Петр Мигунов, бас

Государственный академический симфонический оркестр им. Е.Ф. Светланова

Государственная академическая хоровая капелла России имени А. А. Юрлова

Роберт Тревиньо, дирижер

Светланов: Рассвет в поле, симфоническая картина

Прокофьев: Концерт для скрипки с оркестром №2, соль минор, опус 63

Рахманинов: Колокола, симфоническая поэма для солистов, хора и оркестра, опус 35

11 ноября 2018

Большой зал (продолжение)

21ч00

Концерт №13 – 2ч с антрактом

Первое отделение - «Несостоявшаяся встреча» (35 мин)

Борис Березовский, фортепиано

Государственный академический симфонический оркестр им. Е.Ф. Светланова

Чайковский: Концерт для фортепиано с оркестром №1, си бемоль минор, опус 23

Второе отделение – «Планета Светланова» (52 мин)

Дмитрий Махтин, скрипка

Александр Князев, виолончель

Борис Березовский, фортепиано

Рахманинов: «Элегическое трио» №2, ре минор, опус 9

11 ноября 2018

Малый зал

13ч30

Концерт №8 – «Песни и пляски смерти» – 1ч

Александр Князев, виолончель

Андрей Коробейников, фортепиано

Марина Домашенко, меццо-сопрано

Рахманинов: Соната для виолончели и фортепиано, соль минор, опус 19

Мусоргский: Песни и пляски смерти, для меццо-сопрано и фортепиано

16ч30

Концерт №10 – «Обещание» – 1ч

Квартет имени Бородина

Бородин: Квартет №2, ре мажор

Мяковский: Струнный квартет №13 опус 86

Светланов: Вальс из Струнного квартета

11 ноября 2018

Рахманиновский зал

15ч00

Концерт №9 – «Светланов – композитор» – 1ч

Дмитрий Махтин, скрипка

Элина Пак, альт

Джулия Чичильяно, фортепиано

Леонид Гуревич, фортепиано

Духовой квинтет студентов Московской консерватории (кларнет, флейта, гобой, фагот и валторна)

20ч00

Концерт №12 – «Человек–вселенная» (Джаз в честь Светланова) – 1ч

Ярон Эрман, фортепиано

Джаз, импровизации памяти Светланова

Мастер-классы

с Государственным академическим симфоническим оркестром России имени Евгения Светланова, а также с Оркестром Московской консерватории

Рахманиновский зал (дата уточняется)

2 мастер-класса Роберта Тревиньо с Оркестром Московской консерватории

Роберт Тревиньо – дирижер, Лауреат Международного конкурса дирижеров им. Евгения Светланова 2010, Музыкальный директор Национального оркестра Страны Басков, постоянный дирижер Симфонического оркестра Цинцинати, регулярно выступает с Бостонским Симфоническим оркестром, Филармоническими оркестрами Лос-Анджелеса, Санкт-Петербурга, Сеула, Монпелье, «Симфония Варсовия», Государственным академическим симфоническим оркестром России им. Евгения Светланова и многими другими оркестрами.

10 ноября 2018 Большой зал

2 мастер-класса Александра Ведерникова с Государственным национальным академическим оркестром России им. Е. Ф. Светланова

Александр Ведерников – дирижер, выпускник Московской консерватории, главный дирижер Датской королевской оперы, а также Филармонического оркестра Оденции (Нидерланды), основатель оркестра «Московская Филармония», бывший главный дирижер и музыкальный руководитель Большого театра. Один из ведущих дирижеров современности, как в концертном, так и оперном репертуаре.

Фойе Большого и Рахманиновского залов

Выставки и другие события

- Выставка «Антология русской симфонической музыки Евгения Светланова»
- Выставка «Евгений Светланов – композитор»
- Выставка Музея Москвы
- Выступление студенческих коллективов в Фойе Большого зала
- Киоск продажи книг и записей Евгения Светланова

Концертный зал им. Н.Я. Мясковского

Легендарные видеозаписи с Евгением Светлановым

- Трансляция видеозаписей выступлений Е.Ф. Светланова
- Документальные фильмы о Светланове

Концертный зал им. Н.Я. Мясковского

Уголок воспоминаний

Тамара Синявская (меццо-сопрано)
Рене Кёринг (композитор, бывший директор Радио Франс и Президент фестиваля Радио Франс-Монпелье, директор Оперы Монпелье)
Валентин Тернявский (пианист)
Марина Домашенко (меццо-сопрано)
Александр Князев (виолончель)
Валентин Гафт (актер театра и кино)
Александр Ведерников (Главный дирижер Датской Королевской оперы)
Квартет имени Бородина
